

**Compétence attendue déclinée à chaque niveau de classe, dans l'activité de type gymnique : maintenir la progressivité des apprentissages.**

	PS	MS	GS
<b>Compétence attendue</b>	Réaliser un chemin de A à B (une entrée et une sortie) en respectant le « chacun son tour » et <u>sans se presser</u> .	Réaliser un parcours constitué d'ateliers par famille d'actions, chacun son tour d'un point A à une sortie B, en connaissant sa réussite dans chaque atelier.	Choisir et réaliser un itinéraire en fonction de la difficulté (adapté à ses ressources).
<b>Des capacités motrices</b>	<p>Au niveau</p> <p>La <u>juxtaposition</u> d'actions élémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Quadrupédie au sol, sur plan incliné, divers supports</li> <li>-Roulade costale</li> <li>-Marche AV, AR, latéral, sur des substrats variés</li> <li>-Déplacement équilibré sur un banc, entre deux lignes</li> <li>-Glisser sur des plans inclinés, ramper dessous dessus dedans</li> <li>-Les sauts 2 pieds 2 pieds</li> <li>-Franchir : grimper descendre</li> </ul> <p>La <u>juxtaposition</u> de déplacements arrêt, déplacements saut</p>	<p>La <u>combinaison</u> d'actions élémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Déplacements bipédiques et quadrupédiques</li> <li>-Rotation AV départ à plat ventre surélevé, pieds surélevés, sur plan incliné mou</li> <li>-Equilibre sur banc et poutre basse avec changement d'orientation</li> <li>-Equilibres sur un pied volontairement tenu</li> <li>-S'accrocher pour se déplacer</li> <li>-Sauter d'un contre haut (hauteur du ceinture), arrivée équilibrée</li> <li>-Les sauts : 2p – 2p, 1p-2p, 1p-1p,</li> </ul> <p>La <u>combinaison</u> : déplacements arrêt, déplacements saut</p>	<p>La <u>coordination</u> d'actions élémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Déplacements bipédiques et quadrupédiques plus renversés.</li> <li>-Rotation AV sur plan incliné mou contrôlée</li> <li>-Tourner autour d'une barre basse</li> <li>-Idem que MS + obstacle à franchir ou action à faire avec les mains simultanément</li> <li>-Idem que MS (hauteurs différentes, bras en haut)</li> <li>-Sauter d'un contre haut (hauteur du ceinture), arrivée équilibrée. + prise d'informations visuelles</li> <li>-Les sauts de marelle et sauts avec ¼ tour</li> </ul> <p>La <u>coordination</u> : déplacements arrêt, déplacements saut</p>
<b>Des connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Savoir quel parcours j'ai réalisé ou non</li> <li>-Reconnaître et connaître les dispositifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Connaître et comprendre le but et le critère de réussite de l'atelier</li> <li>-Connaître et nommer le matériel</li> <li>-Savoir quel parcours j'ai réussi</li> <li>-Retracer son parcours</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Connaître les différents parcours et leurs difficultés et ses possibilités de réussite</li> <li>-Connaître et nommer les actions</li> <li>-S'appuyer sur l'évaluation pour prendre conscience de ses progrès et/ou remédier à ses difficultés</li> <li>-Mémoriser son parcours et en garder une trace</li> </ul>
<b>Des attitudes :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<u>Rester concentré</u> jusqu'au bout du parcours.</li> <li>-Respecter les règles :</li> <li>- <b>de sécurité</b> : ne pas courir dans le parcours, ne pas bousculer un camarade, être seul sur un engin</li> <li>- <b>de fonctionnement</b> : sens de déplacement, entrée, sortie, continuité du parcours, consignes de la maîtresse, dans un groupe)</li> <li>-Accepter de faire et d'attendre son tour</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respecter et comprendre les règles de sécurité et de fonctionnement</li> <li>-Accepter de regarder</li> <li>-Accepter de répéter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respecter les règles de sécurité et de fonctionnement</li> <li>-Accepter de répéter, d'essayer, d'ajuster ses réponses</li> </ul>