



29 février 2016

Classes et fonctions grammaticales au cycle 3

F. DELAY GOYET CPC EPS MEYZIEU

D'après « Classes et fonctions grammaticales au quotidien », G. Haas *et al*, Scérén Bourgogne, 2008.

Objectifs de l'animation

- Analyser les IO 2016 en grammaire de phrase
- Proposer une démarche d'apprentissage cohérente des natures et des fonctions grammaticales au cycle 3
- Analyser et critiquer la démarche proposée par G. Haas dans son ouvrage

2h en présentiel, 1h pour s'approprier les ressources

Faire de la grammaire c'est...

Langage

Pratique « spontanée » de la langue
Approche sémantique

Langue

Activité conceptuelle
Approche analytique

- Ce sont des **savoirs abstraits** qui exigent que l'on considère la langue comme **un objet d'étude : Changement de perspective**. Par ex: le loup c'est un animal, mais c'est aussi un nom, un GN...
- Il faut faire acquérir aux élèves un **métalangage** . Par ex: un nom peut aussi être un sujet...

Grammaire : un défi

Faire **réfléchir** les élèves, les rendre **actifs**...

...En proposant une démarche **explicite**
et **non chronophage**

...Qui leur permette d'appréhender
progressivement la langue en tant que
système

La démarche utilisée

Les classes et fonctions grammaticales sont des concepts.

Concept

Une étiquette
(le nom du
concept)

Des critères
(propriétés
linguistiques ou
sémantiques)

Des exemples

Des contre
exemples

L'objectif est de faire **découvrir ces critères** aux élèves grâce aux exemples et aux contre exemples.

B.M. Barth, l'apprentissage de l'abstraction, Retz, 1987.

Un exemple...à discuter

Concept : verbe

Etiquette :
« verbe »

Critères :

- 1- varie selon le temps
- 2- varie selon le nombre (la personne)

Des exemples :

Le contrôleur défend de fumer dans le train.

Le contrôleur a défendu de fumer dans le train.

Il partira en avion.

Mes cousins partiront en avion.

Des contre exemples:

Défense de fumer dans le train.

Départ en avion dans dix jours.

La démarche utilisée

4 grandes étapes :

1- Observation, déduction

2- Vérification

3- Vers l'abstraction

4- Renforcement de l'apprentissage
(entraînement, réinvestissement)

Séance 1

Séance 2

Séance 3, 4...

1- Observation, déduction

- Titre de la leçon (donné aux élèves?) : qu'est ce qu'un adjectif?

→ **Etiquette** donnée aux élèves : « adjectif »

- Exemples et contre exemples (donnés aux élèves):

Exemples « Oui »

La belle voiture rouge démarre.
Il aime les enfants attentifs.

Exemples « non »

La voiture démarre.
Il aime les enfants.

➔ **1^{er} critère
(sémantique)**

Exemples « Oui »

La petite fille tombe.
Le chien a un petit collier.
L'exercice est oral ou écrit.
Les exercices sont oraux ou écrits.

Exemples « non »

Le chien aboie méchamment.
Les chiens aboient méchamment.
L'arbre est toujours là.
Les arbres sont toujours là.

➔ **2^{ème} critère
(morphologique)**

2- vérification

- Classer les phrases en exemples oui et exemples non.

Le gros crocodile dort.

Ce livre est épais.

Ses cheveux sont frisés.

Il habite en ville.

Nous irons au marché.

Les vaches blanches broutent dans le pré.

La fourmi porte des brindilles.

Les nuages épais annoncent l'orage.

Mon chat fait le gros dos.

Pierre a une grosse voiture rouge.

- Inventer des exemples oui (phrases avec adjectifs).

**Seul ou par 2,
justification écrite
ou au moment de
la mise en
commun**

3- Vers l'abstraction

La leçon reprend les 3 éléments : étiquette, attributs, exemples oui, + éventuellement des contre exemples (les plus emblématiques) : repérage des erreurs typiques.

Qu'est ce qu'un adjectif ?

-Pour le reconnaître :

- Un adjectif est un mot.
- Un adjectif précise le nom, donne des détails sur le nom.
- Un adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il précise. (Il n'est pas invariable).

-Exemples :

La petite fille tombe.

Adj. Nom

Les exercices sont oraux ou écrits.

Nom Adj. Adj.

△ ATTENTION : ne pas confondre adjectif et adverbe. L'adjectif s'accorde et précise un nom, l'adverbe est invariable et précise un verbe.

4- Entraînement, réinvestissement

- **Pour permettre aux élèves de s'approprier la notion.**
 - **Repérer** les adjectifs dans des phrases (attributs, épithètes). Justifier.
 - **Compléter** une phrase, un texte à trous avec des adjectifs.

- **Pour utiliser ce qu'ils ont appris dans une tâche un peu plus complexe.**
 - **Enrichir** un portrait avec des adjectifs (donnés ou à trouver par l'élève)
 - **Ecrire** un poème à la manière de... (acrostiche, Jean Tardieu...)

Puneeta BUDHRAJA

Activités de Prolongement

Faire gonfler le poème : faire utiliser connecteurs

D'abord il a mis lentement le café noir
Dans la tasse bleue
Il a mis doucement le lait chaud
dans la tasse de café
Ensuite, il a mis du sucre roux qu'il aimait
Dans le café au lait
Avec la petite cuiller en argent
Il a tourné lentement
Il a bu le café au lait rapidement
Et il a reposé la tasse violemment
Sans me parler, malheureusement.

Epithètes

Une source – corrompue
Un secret – divulgué
Une absence – pesante
Une éternité – passagère
Des ténèbres – fidèles
Des tonnerres – capotés
Des flammes – immenses
La neige – en colère
La bouche f...
Les dents s...
La parole...
mue...
bourd...
gl...
en...

Jean Tardieu
Formeries Gallimard

Sabine

S érieuse

A gile

B elle

I ntelligente

N ature

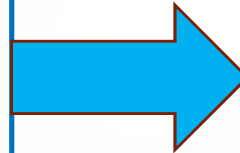
E motive

Progressivité : un exemple

Concept : le sujet

CM1

- GN court ou pronom,
- Sujet situé juste avant le verbe



CM2

- GN avec une expansion plus longue : plusieurs adjectifs, complément du nom... qui **éloigne** le nom du verbe
- **Inversion** du sujet

Progressivité : le sujet, année 2

1- Souligne le ou les sujets dans les phrases suivantes en utilisant les critères du cahier outil :

La route longe le bord de la mer.
Chaque année, il retournait passer ses vacances au même endroit.
Le spectacle est réussi et les clowns sont drôles.
Les couleurs gaies sont mes préférées.

Mise en commun
pour réactiver les
critères vus l'année
précédente

2- Même tâche :

La fille aux yeux bleus est ma cousine.
Le vieux chien noir de ma voisine n'aime pas les chats.
Les romans d'une centaine de pages et qui finissent mal me plaisent.

Mise en commun
pour repérer que le
sujet peut être un GN
plus long, donc le
nom est éloigné du
verbe

Progressivité : le sujet, année 2

3- Même tâche :

Dans la forêt se dressent des arbres magnifiques.
Préfères-tu la ville ou la campagne?
Quand vient le soir, mon chien aboie.

Idem, sujet inversé

4- Même tâche :

Marcher est bon pour la santé.
Courir demande des qualités physiques.

Idem, sujet =verbe à l'infinitif

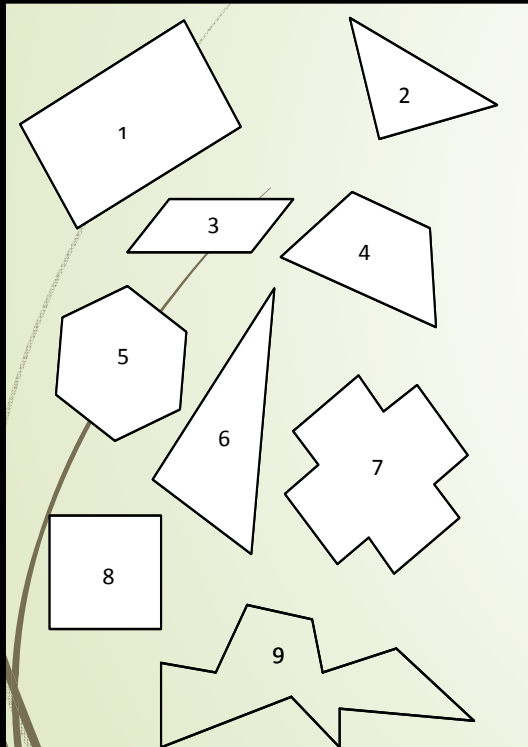
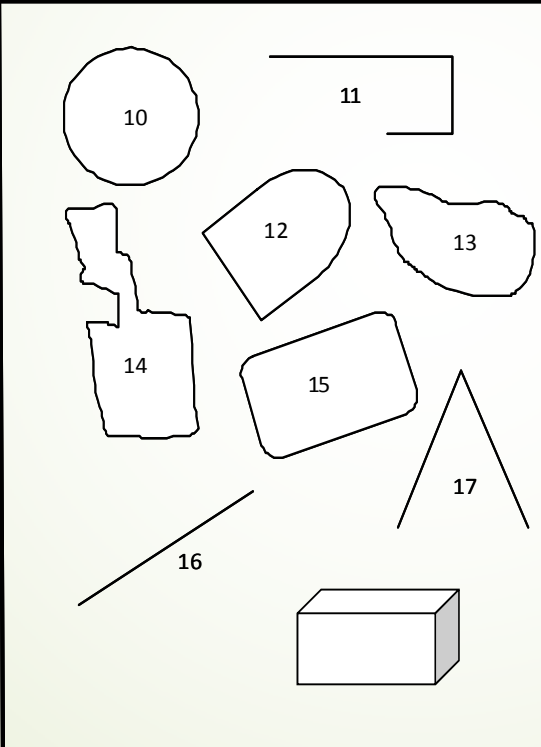
5- Synthèse (trace écrite)

6- Entraînement :

- Accorder les verbes avec leur sujet dans des phrases, un texte
- Souligner les verbes conjugués et leurs sujets dans des phrases, un texte

Et en maths?

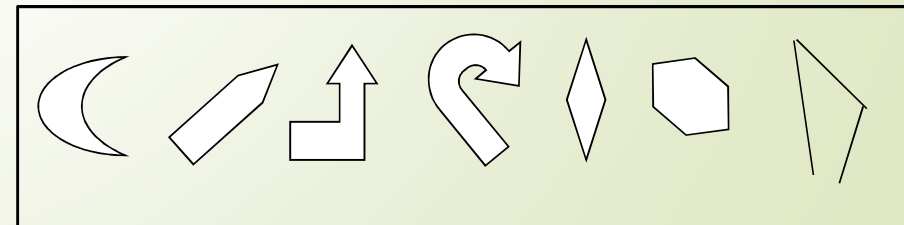
« Qu'est-ce qu'un polygone? »

Ce sont des polygones	Ce ne sont pas des polygones
	

1. A partir de ce tableau, faites la liste de ce qui permet de reconnaître les polygones

Mise en commun des critères

1. Classez les figures suivantes en 2 familles : polygones ou non polygones ; pour les non polygones, justifiez votre réponse



Quels critères choisir?

Le nom est un mot qui s'accompagne d'un déterminant

Le verbe est un mot qui varie selon le temps de la phrase

Le sujet est devant le verbe conjugué

L'adjectif varie en genre et en nombre avec le nom

Le complément essentiel ne peut pas être déplacé

↓
Des critères morphosyntaxiques

**Quel type de critère privilégier?
Quelle progressivité?**

Le nom est un mot qui désigne une chose une personne, une action...

Le verbe est le mot qui dit l'action

Le sujet désigne celui qui fait l'action

L'adjectif est un mot qui précise le nom

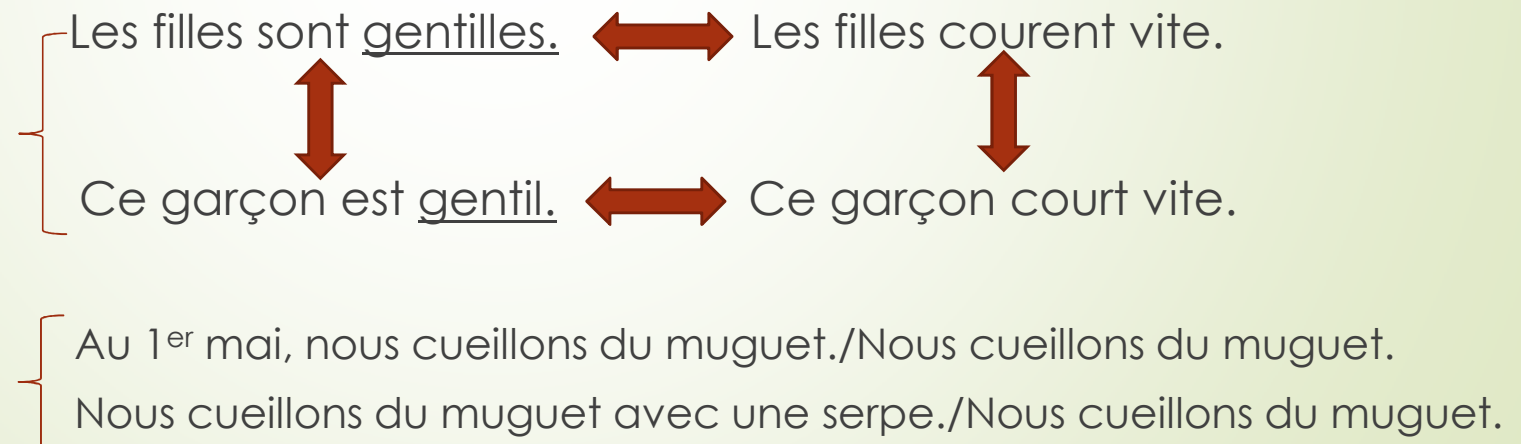
Le complément essentiel dit sur qui ou quoi porte l'action

↓
Des critères sémantiques

Quelques choix pédagogiques à faire

- ▶ Faut-il donner **l'étiquette** du concept dès le début de la séance ?
- ▶ Les exemples « oui » : faut-il **repérer à l'avance** les mots ou groupes de mots ciblés ?
- ▶ Choix des exemples : avoir une **intention didactique**; **neutraliser** certains éléments pour en faire ressortir d'autres; **cibler** le critère à faire découvrir

Exemples :



IO 2016 : Principes pédagogiques cycle 2

« L'étude de la langue s'appuie essentiellement sur **des tâches de tri et de classement, donc de comparaison, des activités de manipulation d'énoncés (substitution, déplacement, ajout, suppression) à partir de corpus soigneusement constitués, afin d'établir des régularités.** »

Idem cycle 3

Les connaissances se consolident dans des exercices et des situations de lecture et de production d'écrits. La mémoire a besoin d'être entretenue pour que les acquis constatés étape par étape se stabilisent dans le temps. **Des activités ritualisées** fixent et accroissent les capacités de raisonnement sur des énoncés et l'application de procédures qui s'automatisent progressivement. **Des séances courtes et fréquentes** sont donc le plus souvent préférables à une séance longue hebdomadaire.»

Idem cycle 3

Idem cycle 3

Au **CE1** et au **CE2**, le moment est venu de **structurer**,[...] **d'apporter les mots du langage spécialisé** et de veiller à leur utilisation par les élèves,[...]. **L'étude systématique du verbe, du nom et du repérage du sujet dans des situations simples**[...]. **L'approche intuitive prévaut encore pour d'autres faits de langue qui seront étudiés dans le cycle suivant, notamment la détermination du nom et les compléments.** »

IO 2016 : attendus de fin de cycle 2

« Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique (de quoi on parle, ce qu'on en dit) »

- Identification du **groupe nominal**.
- Identification du **verbe** (connaissance **des propriétés** permettant de l'identifier).
- **Classes de mots** : noms - verbes - déterminants - adjectifs - pronoms (en position sujet) - mots invariables.

« Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement (*lien avec l'écriture*) »

- Relation **sujet - verbe** (identification dans des situations simples).

IO 2016 : Principes pédagogiques cycle 3

- [...] le cycle 3 marque une entrée dans une étude de la langue explicite, réflexive, qui est mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture. Il s'agit d'assurer des savoirs solides en grammaire autour des notions centrales et de susciter l'intérêt des élèves pour l'étude de la langue.
- [...] elle doit permettre un aller-retour entre des activités intégrées à la lecture et l'écriture et des activités décrochées plus spécifiques, dont l'objectif est de mettre en évidence les régularités et de commencer à construire le système de la langue.
- La découverte progressive du fonctionnement de la phrase (syntaxe et sens) pose les bases d'une analyse plus approfondie qui ne fera l'objet d'une étude explicite qu'au cycle 4.
- L'étude de la langue s'appuie, comme au cycle 2, sur des corpus permettant la comparaison, la transformation (substitution, déplacement, ajout, suppression), le tri et le classement afin d'identifier des régularités.

Principes pédagogiques : à retenir

Faire rentrer les élèves dans une étude **explicite** et **réflexive** de la langue

CYCLE 3

Se centrer sur quelques notions : natures et fonctions principales

CYCLE 2 CYCLE 3

Permettre **la manipulation**, le classement, le tri (mots, phrases)

CYCLE 2 CYCLE 3

Prévoir de **relier et réinvestir** les notions vues dans des productions écrites ou en lecture

CYCLE 2 CYCLE 3

IO 2016 : 5 compétences au cycle 3

Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit

Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots

Maitriser la forme des mots en lien avec la syntaxe

Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe

Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique ; distinguer phrase simple et phrase complexe

**Etude de la langue
(grammaire,
orthographe,
lexique)**

« Maitriser la forme des mots en lien avec la syntaxe »

- Identification des classes de mots subissant des variations : **le nom et le verbe ; le déterminant ; l'adjectif ; le pronom.**
- Notion de **groupe nominal** et accords au sein du groupe nominal.

« CM1 –CM2 : Les élèves **identifient les classes** qui subissent des variations. Ils maitrisent **un faisceau de propriétés (sémantiques, morphologiques et syntaxiques)** pour **repérer et distinguer les noms et les verbes**, ainsi que **les déterminants, les adjectifs et les pronoms** (pronoms de reprise - pronoms personnels). Ils identifient **le groupe nominal**, repèrent le nom noyau et gèrent les accords en genre et en nombre. Ils identifient **le sujet** (soit un groupe nominal - un pronom - un nom propre) et gèrent l'accord en personne avec le verbe (sujet avant le verbe, plus ou moins éloigné et inversé). Ils identifient **l'attribut** et gèrent l'accord avec le sujet (à rapprocher de l'accord du participe passé avec être). »

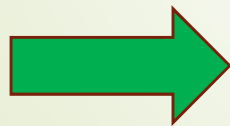
« Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec son sens ; distinguer phrase simple et phrase complexe »

- Mise en évidence des groupes syntaxiques : **le sujet** de la phrase ; **le prédicat** de la phrase (verbe + **compléments du verbe**) ; **le complément de phrase**

« CM1-CM2 : La phrase comporte deux éléments principaux : le sujet et le prédicat, qui apporte une information à propos du sujet. Le prédicat est le plus souvent composé d'un verbe et de ses compléments s'il en a. Les élèves apprennent à **isoler le sujet de la phrase et le prédicat**. Ils repèrent les **compléments du verbe** (non supprimables, non déplaçables en début de phrase et pronominalisables) et les **compléments de phrase** (supprimables, déplaçables et non pronominalisables). Au sein du groupe nominal, ils identifient le **complément du nom**. »

IO 2016: Terminologie utilisée

- Nom / verbe / déterminant (article indéfini, défini, **partitif** - déterminant possessif, démonstratif) / adjectif / pronom / groupe nominal.
- Verbe de la phrase / sujet du verbe / **complément du verbe** (complète le verbe et appartient au groupe verbal) / **complément de phrase** (complète la phrase) / **complément du nom** (complète le nom).
- Sujet de la phrase - **prédicat de la phrase**.
- Verbe : radical - marque du temps - marque de personne / mode indicatif (temps simples : présent, imparfait, passé simple, futur) / mode conditionnel / mode impératif.
- Phrase simple / phrase complexe.



**COD, COI, CC disparaissent...
« Prédicat » apparaît...**

En résumé...

Classes grammaticales à étudier

Nom, verbe, adjectif, déterminant, pronom, groupe nominal

Fonctions grammaticales à étudier

Sujet, prédicat, compléments du verbe, compléments de phrase, compléments du nom dans le GN, attribut

IO 2008 → IO 2016

Critères sémantiques ou critères syntaxiques?

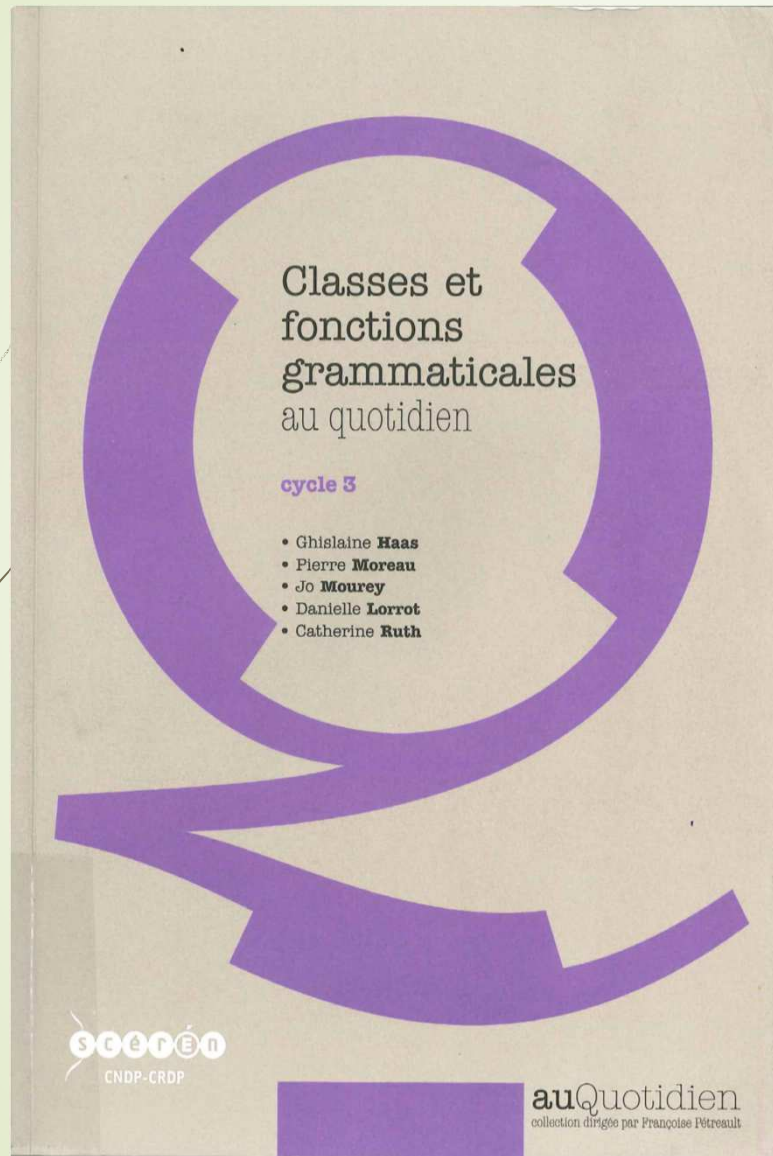
Exemple: comment reconnaître le verbe?

« C'est un mot qui dit l'action »
CRITERE SEMANTIQUE



« c'est un mot qui peut se conjuguer »
CRITERE MORPHOLOGIQUE

- IO 2008 : du sémantique vers le linguistique (syntaxique, morphologique)
- IO 2016 : donner dès le départ **des propriétés à différents niveaux** : sémantique, morphologique, syntaxique



Britt-Mari BARTH

L'apprentissage de l'abstraction

