

Ecole	Du CARREAU
Enseignants	Mmes Bonnefoy, Mellet, Moulin, Dumont, Tavernier, Jamois

<p>Cycle 3</p> <p>Domaine du socle commun</p> <p>1.1</p>	<p><u>Domaine 1</u> <i>Les langages pour penser et communiquer</i></p> <p>1.1 <u>Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</u></p> <p>Le français a pour objectif principal au cycle 3 la maîtrise de la langue française qu'il développe dans trois champs d'activités langagières : le langage oral, la lecture et l'écriture. Il y contribue également par l'étude de la langue qui permet aux élèves de réfléchir sur son fonctionnement, en particulier pour en comprendre les régularités et assurer les principaux accords orthographiques. Tous les enseignements concourent à la maîtrise de la langue. En histoire, en géographie et en sciences, on s'attachera à travailler la lecture, la compréhension et la production des différentes formes d'expression et de représentation en lien avec les apprentissages des langages scientifiques.</p> <p>L'histoire des arts ainsi que les arts de façon générale amènent les élèves à acquérir un lexique et des formulations spécifiques pour décrire, comprendre et interroger les œuvres et langages artistiques.</p>
--	--

<u>Disciplines</u> Compétences concernées	Ce que nous faisons déjà (activités)	Ce que nous pourrions essayer ou développer
Comprendre et s'exprimer à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> - Lecture offerte d'albums réalisée par les élèves - Lecture offerte par l'enseignant d'extraits d'oeuvres littéraires - Exposés - Poésies - Exercices en vocabulaire concernant le niveau de langue - Conseil d'enfants dans les classes - Quoi de neuf ? - Travail de groupe - Tutorat 	<ul style="list-style-type: none"> - Ateliers philo - Ateliers Levine - Conseil d'enfants par cycle concernant des problématiques précises : récréation, projet....
Lire	<ul style="list-style-type: none"> - Fluence - Lecture suivie d'oeuvres littéraires - Rallye lecture - Défi lecture - Stratégies de lecture : Lector-Lectrix, Stratégies pour lire au quotidien, Cléo - Ateliers « implicites » - Ateliers : PEMF, Veritech, Questionnement de textes - Lecture de documentaires en histoire, géographie, sciences 	<ul style="list-style-type: none"> - Travail autour de la consigne - Outil commun CM1-CM2 : fiche de suivi « ateliers implicites » - Réflexion à engager : poursuivre la différenciation dans les ateliers en proposant des tâches plus complexes
Écrire	<ul style="list-style-type: none"> - Copie : poésie, traces écrites en histoire, géographie, sciences - Traitement de textes : second jet, exposés - Rallye écriture : écrire des petits textes variés - Utilisation de grilles de relecture - Création poétique - Ecriture de dialogues - Répondre à des questions pour comprendre un texte - Construction de cartes mentales - Projet écriture en lien avec les projets de classe : énigme policière, légende, conte, 	<ul style="list-style-type: none"> - Traitement de texte en amont : 1^{er} jet - Rallye écriture : correction du jet en salle informatique - Projet écriture en lien avec les projets de classe : Blog de l'école : écriture d'un journal - Construction des traces écrites par les élèves en histoire, géographie, sciences

Comprendre le fonctionnement de la langue

ORTHOGRAPHE :

- Dictée lexicale
- Dictée référence : 4 fois dans l'année, réalisation de graphiques permettant de mesurer les progrès
- Dictée flash : 10 à 12 fois dans l'année
- Dictée négociée : 4-5 fois dans l'année
- Ateliers de négociation graphique
- Grille de correction
- Grille de relecture
- Séances d'orthographe notionnelle
- Réactivation des notions à travers le plan de travail - les ateliers - carte mentale

GRAMMAIRE

- Séances de grammaire notionnelle
- Réactivation des notions à travers le plan de travail - les ateliers - carte mentale
- Utilisation des personnages du manuel « Réussir mon entrée en grammaire en CE1 »
- Utilisation de logiciels : jeux pedago

CONJUGAISON :

- Utilisation du matériel : VERITECH
- Logiciel de conjugaison
- Ateliers
- Séances de conjugaison notionnelle

VOCABULAIRE

- Rituel quotidien : le mot du jour
- Séances de vocabulaire notionnel
- Acquisition du vocabulaire spécifique en lien avec les autres disciplines : histoire - géographie - sciences
- Catégorisation des champs lexicaux en lien avec les œuvres littéraires et les projets

Mise en relation renforcée du vocabulaire rencontré dans les différents projets

Constitution d'un capital de mots :

- sur papier
- sur ENT

Réinvestissement dans des productions de jeux (mots croisés,), et dans des jeux .
Référence au livre de Micheline CELLIER.