

<b>Ecole</b>	Joanny Collomb élémentaire
<b>Dates de réunions</b>	8 avril 2016 et 28 avril 2016
<b>Enseignants</b>	Valérie Migeat, Christine Thizy, Nathalie Galsomies

<p><b>Cycle 3</b></p> <p><b>Domaine 3 du socle commun</b></p>	<p>Tous les arts concourent au développement de la sensibilité à la fois par la pratique artistique, par la fréquentation des œuvres et par l'expression de ses émotions et de ses goûts. L'histoire des arts, qui associe la rencontre des œuvres et l'analyse de leur langage, contribue à former un lien particulier entre dimension sensible et dimension rationnelle. En français, on s'attache à permettre la réception sensible des œuvres littéraires en développant son expression, la formulation de ses opinions, dans des échanges oraux ou en en recueillant les traces écrites dans des carnets de lecture.</p> <p>L'ensemble des enseignements doit contribuer à développer la confiance en soi et le respect des autres.</p> <p>L'éducation physique et sportive permet tout particulièrement de travailler sur ce respect, sur le refus des discriminations et l'application des principes de l'égalité fille/garçon. Par la prise de parole en langue vivante et l'écoute régulière des autres dans le cadre de la classe, l'apprentissage des langues vivantes étrangères ou régionales renforce la confiance en soi, le respect des autres, le sens de l'engagement et de l'initiative et ouvre aux cultures qui lui sont associées, ce qui permet de dépasser les stéréotypes et les clichés pour favoriser le vivre-ensemble.</p> <p>L'enseignement moral et civique assure principalement la compréhension de la règle et du droit. La règle et le droit sont également ceux du cadre scolaire que les élèves doivent apprendre à respecter. En histoire, le thème consacré à la construction de la République et de la démocratie permet d'étudier comment ont été conquis les libertés et les droits en vigueur aujourd'hui en France et de comprendre les devoirs qui incombent aux citoyens. En sciences et en technologie, il s'agit plus particulièrement d'apprendre à respecter les règles de sécurité.</p> <p>Tous les enseignements contribuent à la formation du jugement. En histoire plus particulièrement, les élèves sont amenés à distinguer l'histoire de la fiction. Les mathématiques contribuent à construire chez les élèves l'idée de preuve et d'argumentation.</p> <p>L'enseignement moral et civique permet de réfléchir au sens de l'engagement et de l'initiative qui trouve à se mettre en œuvre dans la réalisation de projets et dans la participation à la vie collective de l'établissement.</p> <p>Ce domaine s'appuie aussi sur les apports de la vie scolaire.</p>
---	--

<u>Disciplines</u> Compétences concernées	<b>Ce que nous faisons déjà (activités)</b>	<b>Ce que nous pourrions essayer ou développer</b>
<u>Français</u>  <b>Comprendre et s'exprimer à l'oral</b>	Tous les matins, lecture à voix haute d'un article du magazine Mon quotidien par un élève qui pose des questions pour vérifier la compréhension du texte lu. Tous les soirs, les élèves écrivent leur journal de bord (JDB). Ils écrivent ce qu'ils ont appris dans la journée et ils posent une question. Ce JDB est lu par quelques élèves et les autres tentent de répondre aux questions. Les questions sont collectées pour un jeu en fin de période.	La lecture de Mon quotidien et le JDB peuvent être étendus à l'ensemble des classes du cycle 3 de l'école.
<u>LVE</u>  <b>Parler en continu</b>	Jeux de rôle de présentation face au groupe classe : deux élèves se rencontrent et engagent une conversation sous le regard de leurs camarades	
<u>LVE</u>  <b>Découvrir les aspects culturels d'une LVE et rég.</b>	-Recherche personnelle de photos ou d'images qui symbolisent le royaume uni et présentation à la classe et qui illustrent le cahier d'anglais. -Travail sur le magazine I love english (écoute de dialogues et observation de photos) -Vidéo en anglais sous-titrée sur Big Ben	La recherche peut être étendue à d'autres pays anglophones
<u>Arts Plastiques</u>  <b>Mettre en œuvre un projet artistique</b>	Réalisation collective (décor de la pièce de théâtre). La réalisation finale part des dessins individuels, choix de ce qui sera gardé ou non dans chaque dessin individuel pour la réalisation finale. Organisation pour la réalisation collective.	Tenter de réaliser au moins une œuvre collective dans l'année.
<u>Arts Plastiques</u>  <b>S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité</b>	Lecture d'œuvres d'art. Les élèves décrivent ce qu'ils voient et les techniques utilisées pour décrire l'œuvre. Ils débattent en respectant les règles d'écoute.	Appliquer cette démarche à certaines œuvres personnelles
<u>Arts Plastiques</u>  <b>Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art</b>	- - Décrire des œuvres d'art, en proposer une compréhension personnelle argumentée dire ce qu'ils ressentent. Ils expriment leur ressenti et débattent en respectant les règles d'écoute.	Recherches d'œuvres qui peuvent mener à l'analyse de certains stéréotypes sexués

<p><u>Educ. Musicale</u></p> <p><b>Écouter, comparer et commenter</b></p>	<p>Dans le cadre d'un projet musical ayant pour thème « les musiques du monde », écoute de musiques de différents continents. Les élèves essaient de reconnaître le continent d'origine en argumentant en fonction d'indices (sonorités, instruments et culture personnelle des élèves)</p>	<p>Le même travail pourrait être proposé sur la reconnaissance des caractéristiques de différentes époques musicales.</p>
<p><u>Educ. Musicale</u></p> <p><b>Échanger, partager et argumenter</b></p>	<p>- Argumenter un jugement sur une musique. - Écouter et respecter le point de vue des autres et l'expression de leur sensibilité.</p>	<p>Proposer aux élèves d'exprimer leur ressenti à la suite d'une écoute musicale.</p>
<p><u>Histoire des Arts</u></p> <p><b>Identifier</b></p>	<p>Travail sur les œuvres de Norman Rockwell qui permettent des débats argumentés de la part des élèves et des interprétations diverses. Présenter l'œuvre de Picasso Guernica ou d'autres œuvres du même type en lien avec des événements marquants de l'histoire.</p>	<p>Etendre à d'autres domaines (architecture, etc...)</p>
<p><u>EPS</u></p> <p><b>Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités</b></p>	<p>- Après plusieurs séances, des élèves peuvent proposer des activités d'échauffements. Au cours du cycle de sport collectif, certains élèves vont assumer les rôles successifs d'arbitre, de joueur, d'observateur, de médiateur, d'organisateur et de tuteur - Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements. (cycles Handball, basket, badminton ...) - expliquer les règles de sécurité et les faire respecter. Objectif : tournois de fin de cycle inter-école qui motivent les élèves à s'engager dans l'activité</p>	
<p><u>Histoire Géo</u></p> <p><b>Coopérer et mutualiser</b></p>	<p>Présentation à la classe d'exposés (travail de groupe) sur différents pays Faire des recherches sur internet en rapport avec les séances d'histoire en cours. Faire des recherches sur internet par groupe et partager ses découvertes avec la classe pour apporter des précisions à un événement historique vu en classe, écrit coopératif.</p>	<p>Etendre les recherches sur internet à la réalisation des exposés</p>
<p><u>Sciences Techno</u></p> <p><b>Adopter un comportement éthique et responsable</b></p>	<p>-Présentation à la classe d'exposés sur des articles de sciences et vie Junior (abonnement de classe) en rapport avec le programme étudié Après un travail sur l'alimentation en sciences, mettre en évidence les bons comportements à adopter pour être en bonne santé, par exemple... - travail sur l'environnement, tri des déchets, économies d'énergie... -Formation aux premiers secours, permis piéton, permis cycliste...</p>	

<p><u>Mathématiques</u></p> <p><b>Raisonner</b></p>	<p>- Participation au rallye maths transalpin et rallye-maths avec les classes de 6<sup>ème</sup> du collège de secteur.</p> <p>Défi-maths régulier pour préparer les élèves au rallye-maths pour favoriser l'écoute et la prise en compte du point de vue d'autrui.</p> <p>Une réponse justifiée peut apporter plus de points (pratique de rallye-maths)</p>	<p>Etendu à toutes les classes du cycle 3</p>
<p><u>Mathématiques</u></p> <p><b>Communiquer</b></p>	<p>Produire un écrit, ou un schéma explicatif pour justifier un résultat, savoir communiquer pour être compris de tous.(travail de groupe défi-maths ou rallye-math)</p>	