



Centre Aquatique Camille Muffat



Circonscription de Meyzieu-Décines

# Projet Natation CE2

« Réaliser une performance optimale, mesurable à une échéance donnée »

B. BEAUBREUIL BPJEPS AAN – S. MANOT BEESAN – F. DELAY-GOYET CPC EPS et toute l'équipe du Centre Aquatique

Septembre 2022

## SOMMAIRE

1- <a href="#">Les enjeux d'apprentissage</a>	3
a- Une compétence à développer	3
b- Un vrai projet de classe avant, pendant et après la séance de piscine	4
2- <a href="#">Un travail en partenariat</a>	5
3- <a href="#">Sécurité passive et sécurité active des élèves</a>	6
4- <a href="#">L'unité d'apprentissage</a>	7
a- Objectifs d'apprentissage	7
b- Déroulement du module	8
5- <a href="#">Annexes</a>	17

Projet téléchargeable [ici](#)

# 1- LES ENJEUX D'APPRENTISSAGE

## a- Une compétence à développer :

### « Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée »

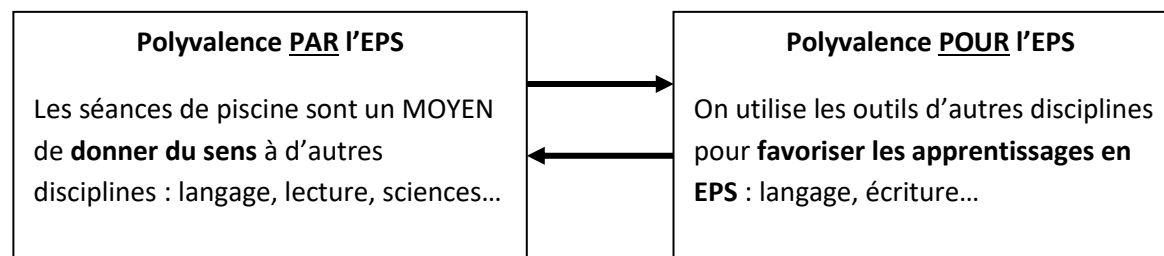
- Permettre à l'élève de savoir mobiliser ses ressources et de se doter d'habiletés motrices pour nager et ainsi savoir réaliser, au moment voulu et de manière stable, sa performance optimale.
- Le rendre capable d'assurer une aide à l'observation, à la mesure et à la validation des performances des autres élèves.

## b- Un vrai projet de classe avant, pendant et après la séance de piscine :

### → POUR QUOI FAIRE ?

En CE2, le travail en classe **avant/après** la séance est **indispensable** car il permet :

- **De gagner du temps d'activité** à la piscine : les élèves connaissent le dispositif, les règles, savent ce qu'ils ont à faire.
- D'aider les enfants à **mieux apprendre** en EPS : repérer ce qu'il est possible de faire, ce qu'ils ont fait, ce qu'ils se sentent capables d'essayer...
- D'aider les enfants à **apprendre dans d'autres disciplines** : langage, repérage dans l'espace...



Source I. MARTINEZ CPC Annecy

## → COMMENT FAIRE ?

### Avant la piscine :

Choisir ce que l'on va essayer (entrée, immersion, déplacement).

### Après la piscine :

Repérer ce que l'on a réussi. Comparer sa performance avec ses performances précédentes.

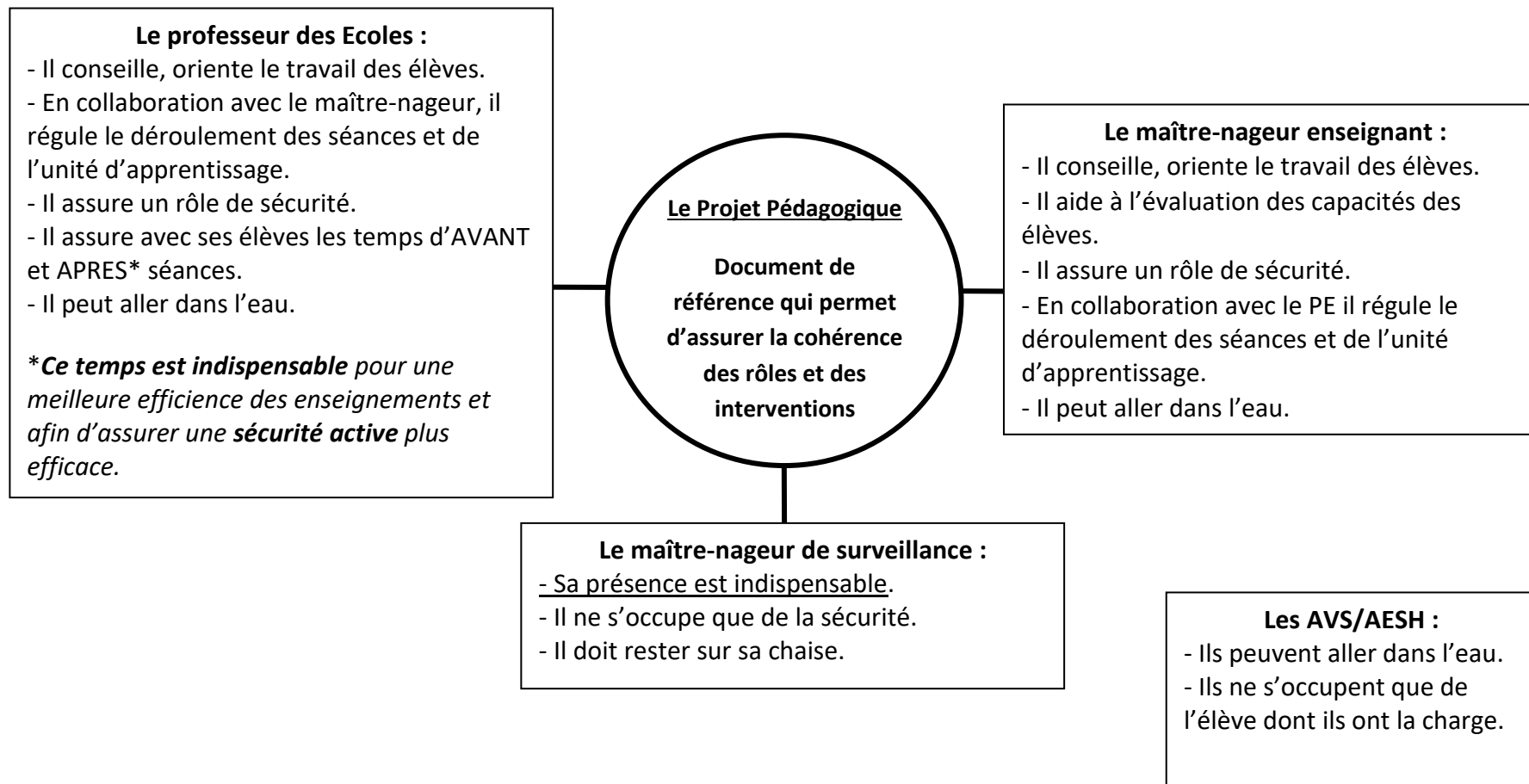
## → LE CAHIER DU NAGEUR :

L'apprentissage étant réparti sur 5 ans (GS, CP, CE1, CE2, CM1), l'idéal est d'avoir un **cahier du nageur** (ou cahier d'EPS) qui accompagne l'enfant sur ces 5 années. A défaut, un cahier du nageur ou d'EPS annuel permet de conserver les traces écrites, dessins, projets... de l'enfant, il est un support de langage, et il aide à l'information des familles (lien école/famille).

Le cahier du nageur en version Word est téléchargeable ici :

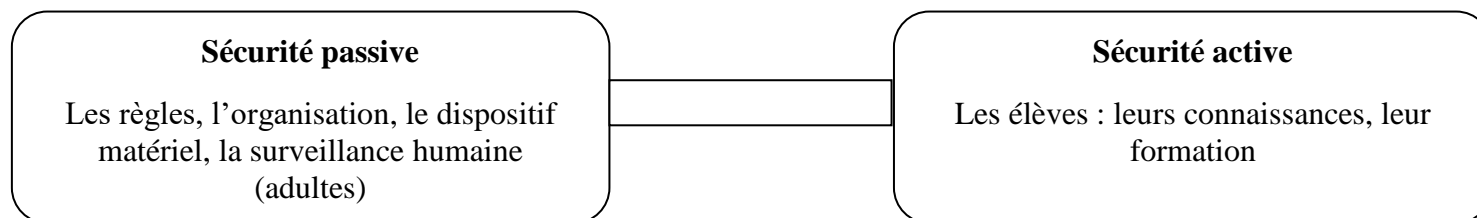
<https://meyzieu-decines.circo.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article284>

## 2- UN TRAVAIL EN PARTENARIAT



[Référence : Enseignement de la natation. Circulaire n° 2017-127 du 22-8-2017](#)

### 3- SECURITE PASSIVE ET ACTIVE DES ELEVES



**La sécurité passive**, qui consiste à éliminer tous les facteurs de risque, doit être recherchée au maximum. Mais attention, elle **ne rend pas** les élèves autonomes, ils restent **dépendants des actions des adultes** pour être en sécurité.

Il faut donc également penser **une sécurité active**, qui permette aux élèves de **connaître** les règles, dispositifs, les tâches à effectuer, **d'identifier les facteurs de risque**, de **se connaître** (connaître leurs limites) pour être capables à tout moment **d'ajuster leur action** en fonction de leurs capacités, du milieu, et des « circonstances » extérieures (partenaires, dispositif...).

L'objectif est de permettre à l'élève, **en fin de scolarité**, d'accéder à **une gestion autonome du risque : c'est une éducation à la sécurité active**.

Pour les détails Cf [Annexe n°1](#).

## 4- L'UNITE D'APPRENTISSAGE

### a- Objectifs d'apprentissage :

**En fin de module chaque élève doit être capable de réaliser une performance sur une distance de 25 mètres, en choisissant son entrée dans l'eau et son déplacement les plus efficaces.**

Ceci implique les apprentissages suivants :

CAPACITES	CONNAISSANCES	ATTITUDES
<p><b>Equilibration :</b> Savoir se profiler (corps aligné et tonique) pour répondre aux contraintes des situations</p> <p><b>Propulsion :</b> Mettre en œuvre une propulsion efficace qui utilise très majoritairement les bras</p> <p><b>Respiration :</b> Construire une organisation respiratoire qui permet de nager longtemps ou d'aller « loin » sous l'eau</p> <p><b>Information :</b> Commencer à utiliser des informations autres que visuelles (essoufflement...)</p>	<p><b>Connaissance de soi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier ses points forts et ses points faibles. Comprendre l'intérêt d'améliorer aussi les points faibles</li> <li>- Choisir un projet adapté à ses ressources</li> <li>- Situer sa performance et ses progrès par rapport à des repères externes (distance surtout)</li> </ul> <p>- Relier ces repères externes à des informations personnelles (essoufflement, impression de difficulté au cours de la tâche...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en relation manières de faire personnelles et performance produite</li> </ul> <p><b>Connaissance des règles et du cadre de fonctionnement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les règles de fonctionnement, de sécurité</li> <li>- Connaître les repères extérieurs STABLES grâce auxquels l'élève peut prélever de l'information sur ce qu'il réalise (plots de couleur, repères placés sur les lignes d'eau, repères sur le bâti (poutres, éléments particuliers, etc.))</li> <li>- Utiliser des outils de mesures simples pour évaluer sa performance</li> </ul> <p><b>Connaissance des autres et du milieu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les grands principes régissant propulsion, respiration, équilibre et prise d'informations et qui permettent d'être efficaces</li> <li>- Comprendre que le dosage de mon effort est un point important de ma réussite pour un effort long</li> </ul>	<p><b>Par rapport à l'effort et aux résultats obtenus :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accepter les efforts nécessaires pour progresser et pour résoudre les difficultés rencontrées, accepter la répétition tout en respectant ce qu'il y a à faire</li> <li>- Se concentrer sur ses efforts et ne pas être « aspiré » par la performance</li> <li>- Etre capable de travailler même en autonomie</li> <li>- Accepter d'être pour un temps en difficulté, ne pas se contenter de ce que l'on sait faire</li> </ul> <p><b>Par rapport aux autres :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ne pas hésiter à solliciter l'aide de l'adulte et d'un camarade qui semble plus à l'aise</li> <li>- Proposer son aide à un camarade que l'on pense pouvoir aider</li> </ul> <p><b>Par rapport aux règles et au cadre de fonctionnement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appliquer les règles de sécurité et de fonctionnement (respect des tours de passage, de la zone de travail, etc.) et faire respecter ces mêmes règles</li> </ul>

*Adapté de : Equipe Départementale EPS*

## **b- Déroulement du module :**

<b>Découverte S1 et S2</b>	<b>Référence S3</b>	<b>Structuration 1 S4 à S8</b>	<b>Bilan intermédiaire S9</b>	<b>Structuration 2 S10 à S14</b>	<b>Bilan Final S15</b>	<b>Réinvestissement S16</b>
<b>DISPOSITIF 1</b>	<b>DISPOSITIF 1</b>	<b>DISPOSITIF 2</b>	<b>DISPOSITIF 1</b>	<b>DISPOSITIF 1</b>	<b>DISPOSITIF 1</b>	<b>DISPOSITIF 1</b>
<p>Les élèves découvrent les dispositifs.</p> <p>Ils testent les différentes manières de nager, d'entrer dans l'eau, de s'immerger et de respirer.</p>	<p>Les élèves choisissent en amont leur entrée et leur déplacement qu'ils pensent les plus efficaces.</p> <p>Les élèves se chronomètrent sur une entrée dans l'eau et une façon de nager, plusieurs fois durant la séance.</p> <p>La notion de prise de temps (chronométrage) est intégrée.</p>	<p>Travail d'entrées dans l'eau, d'équilibre et de respiration.</p>	<p>Les élèves choisissent en amont leur entrée et leur déplacement qu'ils pensent les plus efficaces.</p> <p>La notion de prise de temps (chronométrage) est renforcée.</p>	<p>Travail de déplacement et d'entrées dans l'eau.</p>	<p>Les élèves choisissent en amont leur entrée et leur déplacement qu'ils pensent les plus efficaces.</p> <p>En binôme, la notion de temps (chronométrage) est maîtrisée.</p>	<p>Utilisation des compétences acquises pour réaliser des ateliers ludiques</p>



## Découverte (séances 1 et 2)

<b>OBJECTIF</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir le dispositif et ce qu'on peut y faire.</li> <li>- Respecter les règles d'or et de fonctionnement.</li> </ul>
<b>BUT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choisir son entrée et son déplacement, essayer plusieurs fois.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DISPOSITIF</b></p> <p><b>Dispositif 1</b> : 4 lignes d'eau de 25 m</p> <p style="text-align: center;"><i>(Cf plan pages suivantes)</i></p> <p style="text-align: center;"><b>CRITERES DE REUSSITE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respecter les règles d'or et de fonctionnement</li> <li>- Tester au moins 2 E, 2 D, 2 I</li> </ul>	<b>DEROULEMENT, CONSIGNES</b>
	<u>En classe avant chaque séance :</u>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avant la séance 1 : réviser les règles d'or à la piscine.</li> <li>- Avant la séance 2 : choisir dans les tableaux des tâches ce que l'on va essayer à la piscine</li> </ul>
	<u>A la piscine :</u>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Séance 1 : Entrées et déplacements au choix, répéter plusieurs fois. Essayer déplacement ventral et dorsal.</li> <li>- Séance 2 : Essayer les entrées et les déplacements les plus difficiles pour soi.</li> </ul>
	<u>En classe après la séance :</u>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Après la séance 2 : Repérer ce qu'on a réussi plusieurs fois sur les tableaux de tâches.</li> </ul>

► [Cahier du nageur](#)

► [Tableaux des tâches](#)

## Référence (séance 3)

### BUT

Choisir ce qu'on pense être capable de réussir à la piscine, puis essayer de réaliser sa meilleure performance possible.

### DISPOSITIF

Dispositif n°1 : Idem découverte ; en binômes

### CRITERES DE REUSSITE

- Faire 3 fois le parcours en étant chronométré, avec les mêmes E et D

### DEROULEMENT, CONSIGNES

#### OBLIGATOIRE

#### En classe avant la séance :

- « Choisissez une manière (que vous maîtrisez) de rentrer dans l'eau et une manière de vous déplacer sur 25 m. Notez-les sur votre fiche élève référence ».
- S'il le souhaite, le PE synthétise les choix des élèves dans la fiche observation maître, qu'il emmène à la piscine.

#### A la piscine :

- « Vous allez devoir essayer votre parcours (E + D) plusieurs fois, en vous faisant chronométrer. »
- Essayer d'abord une fois sans chrono puis 3 fois en étant chronométré.
- Noter ses temps sur le tableau collectif au bord du bassin.
- Le PE prend en photo le tableau collectif complété.

#### En classe après la séance :

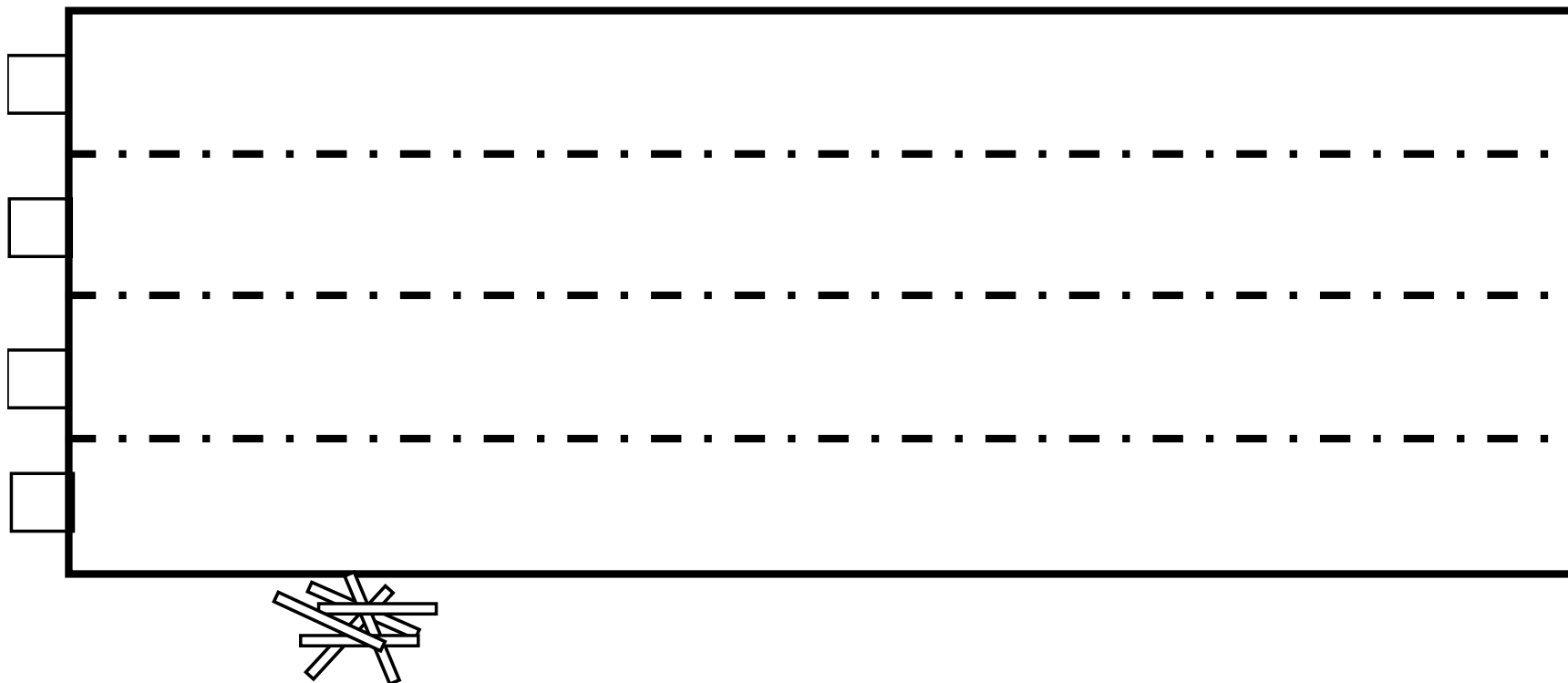
- Noter ses temps sur la fiche élève référence. Entourer la/les nages que l'on a utilisées.

► [Fiche élève Référence](#)

► [Fiche observation maître](#)

## Dispositif 1 : découverte et référence

4 lignes d'eau de 25m



## Structuration 1 (séances 4 à 8)

### BUT

S'entraîner pour améliorer ses entrées, déplacements, immersions

### DISPOSITIF

Dispositif n°2 : 2 lignes d'eau de 25 m et 2 rectangles de 12.50 m

### CRITERES DE REUSSITE

Variables selon les tâches, liées aux manières de faire efficaces

### DEROULEMENT, CONSIGNES

#### A la piscine :

- Travail d'entrées dans l'eau, de déplacements, d'équilibre et de respiration.

#### En classe après :

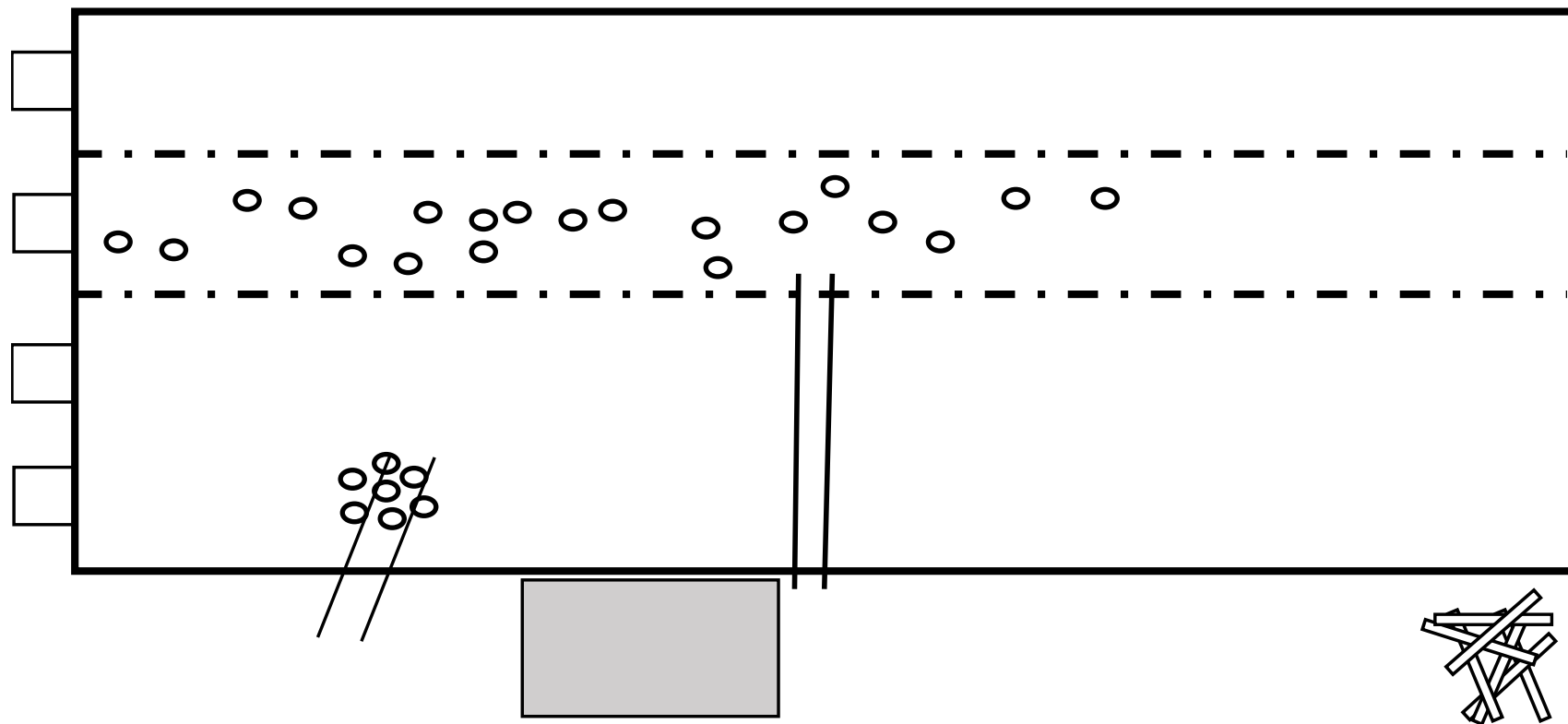
- Repérer ses réussites sur le tableau des tâches.

► [Tableaux des tâches](#)

► [Fiche observation maître](#)

## Dispositif n°2

2 lignes d'eau de 25m et 2 grands rectangles de 12.5m



## Bilan intermédiaire (séance 9)

### BUT

Sélectionner ce qu'on sait faire, pour réaliser sa meilleure performance.

### DISPOSITIF

Dispositif n°1 : Idem découverte ; en binômes

### CRITERES DE REUSSITE

Valider son projet

### DEROULEMENT, CONSIGNES

#### OBLIGATOIRE

#### En classe :

- Faire son projet en classe (Fiche élève bilan S9).
- S'il le souhaite, le PE synthétise les choix des élèves dans la fiche observation maître, qu'il emmène à la piscine.

#### A la piscine :

- En binôme, se faire chronométrer 2 ou 3 fois avec l'entrée et le déplacement choisi
- Noter ses temps sur le tableau collectif au bord du bassin.
- Le PE prend en photo le tableau collectif complété.

#### Après en classe :

- Compléter sa fiche bilan S9.

► [Fiche élève bilan 1 S9](#)

► [Fiche observation maître](#)

## Structuration 2 (séances 10 à 14)

### BUT

S'entraîner pour améliorer ses entrées, déplacements, immersions

### DISPOSITIF

Dispositif n°1 : Idem découverte

### CRITERES DE REUSSITE

Variables selon les tâches, liées aux manières de faire efficaces

### DEROULEMENT, CONSIGNES

#### A la piscine :

- Travail de déplacement et d'entrées dans l'eau.
- Enchaîner entrée et déplacement de manière la plus efficace possible.

#### En classe après :

- Repérer ses réussites sur le tableau des tâches.

► [Tableaux des tâches](#)

► [Fiche observation maître](#)

## Bilan final (séance 15)

### BUT

Essayer d'améliorer sa performance de la séance 9 en choisissant un projet d'entrée et de déplacement adapté à ses ressources.

### DISPOSITIF

Dispositif n°1 : Idem découverte ; en binômes

### CRITERES DE REUSSITE

Valider son projet

### DEROULEMENT, CONSIGNES

#### OBLIGATOIRE

#### En classe :

- Faire son projet en classe (Fiche élève bilan S15) ; choisir une entrée et une façon de nager les plus efficaces possible pour soi.
- S'il le souhaite, le PE synthétise les choix des élèves dans la fiche observation maître, qu'il emmène à la piscine.

#### A la piscine :

- En binôme, se faire chronométrer 2 ou 3 fois avec l'entrée et le déplacement choisi
- Noter ses temps sur le tableau collectif au bord du bassin.
- Le PE prend en photo le tableau collectif complété.

#### Après en classe :

- Compléter sa fiche bilan S9.
- Mesurer ses progrès à la fois sur les manières de faire, et sur la performance.

► [Fiche élève bilan 2 S15](#)

► [Fiche observation maître](#)



## Réinvestissement (séance 16)

### OBJECTIF

Utiliser ce qu'on a appris pour jouer à des jeux collectifs.

### DISPOSITIF

### CRITERES DE REUSSITE

Jouer en respectant les règles

### DEROULEMENT, CONSIGNES

#### A la piscine :

- Les élèves choisissent l'atelier qu'ils souhaitent réaliser.

## 6- Annexes

Annexe 1 : [Sécurité active et passive](#)

Annexe 2 : [Fiches élève](#)

Annexe 3 : [Tableaux des tâches](#)

Annexe 4 : [Extrait du POSS \(Sécurité\)](#)

# ANNEXE 1 : SECURITE ACTIVE ET PASSIVE

## a- La sécurité passive :

### → EN RAPPORT AVEC LA [CIRCULAIRE N° 2017-127 DU 22 AOUT 2017](#)

- nombre d'adultes en enseignement : 2 si l'effectif est inférieur à 30 élèves, 3 sinon
- 1 MNS chargé uniquement de la surveillance du bassin.
- nombre d'élèves dans l'eau par rapport à la superficie du bassin : 4 m<sup>2</sup> par enfant présent dans l'eau.

### → LE DISPOSITIF

Des éléments de récupération **parfaitement fixés** (tapis, perches...) permettent de pallier à toute fatigue. Les entrées et sorties sont matérialisées de façon claire (cônes de couleur), il y a des sens de circulation dans les parcours.

### → LE ROLE DES DIFFERENTS ADULTES

- **Tous les adultes** (Enseignant, MNS) jouent un rôle essentiel dans la gestion et la sécurité des élèves :
  - \* Comptage fréquent des élèves
  - \* Prise en charge d'un groupe et/ou d'un espace à surveiller
  - \* Accompagnement d'un élève lors de tout déplacement nécessaire...
- Le MNS est le **référént** de la sécurité : placement et communication avec les autres adultes.

### → LA PROCEDURE D'ACCUEIL DES SCOLAIRES

- Aucune classe ne peut pénétrer sur le bord du bassin hors de la présence des MNS.
- L'enseignant ne quitte pas le bord du bassin avant d'avoir regroupé, compté l'effectif de sa classe : il regagne les vestiaires en présence de tous ses élèves.

Entrée	Sortie
<ul style="list-style-type: none"><li>- Arrivée de la classe dans le hall d'accueil</li><li>- Donner l'effectif</li><li>- Signer le planning des vestiaires collectifs</li><li>- Diriger sa classe vers les vestiaires</li><li>- Quitter les chaussures avant de rentrer dans les vestiaires</li><li>- Se changer</li><li>- Sortir du vestiaire et le fermer à clé</li><li>- Passer par les toilettes</li><li>- Attendre la sortie des classes précédentes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sortir des bassins, passer par les douches</li><li>- Aller au vestiaire</li><li>- Remettre les chaussures une fois sorti des vestiaires</li><li>- Se mettre en rang</li><li>- Signer le planning des vestiaires collectifs</li><li>- Sortir du centre dans le calme</li></ul>

**En cas d'absence : prévenir le service scolaire tél. 04 72 93 30 30  
et le centre nautique tél. 04 72 05 12 12**

## → LA CONNAISSANCE DU PROJET

Tous les partenaires du Projet (Enseignants, MNS, Chef de bassin, Directeur des piscines, intervenants bénévoles agréés...) connaissent son contenu. Des formations sont organisées par le CPC EPS et le chef de bassin avant le début du module pour les enseignants débutants.

## b- La sécurité active :

### → LA CONNAISSANCE DES DISPOSITIFS PAR LES ELEVES

Des liens permanents entre le travail en classe et le travail à la piscine permettent aux élèves :

- d'avoir tout au long des séances **une représentation concrète des dispositifs** qu'ils trouveront à la piscine (verbalisation des actions, du matériel, des lieux ; travail sur photos, plans...)
- **de se mettre en projet** (arriver à la piscine en sachant ce qu'ils vont y faire).

### → LA PRESENTATION DES SEANCES SOUS FORME DE TACHES MOTRICES

Les éléments constitutifs de chaque tâche motrice (**OBJECTIF / BUT / DISPOSITIF / CRITERES DE REUSSITE**) sont à expliciter aux élèves en classe et/ou à la piscine sous forme orale, le plus concrètement possible, et à **l'aide de supports** (photos, plan). Cf cahier du nageur.

### → LA CONSTRUCTION DE LA SECURITE PAR L'ELEVE

- Respect des règles de la piscine.
- Respect des règles de fonctionnement de l'activité (attendre son tour, ne pas pousser...).
- Connaissance **des risques** liés à l'activité aquatique. Prise de conscience de plus en plus fine **de ses propres possibilités** pour pouvoir agir en sécurité.

## **ANNEXE 2 : FICHES ELEVE**

Ces fiches permettent aux élèves :

- 1- Se projeter dans la séance en choisissant l'entrée et le déplacement qu'ils jugent le plus efficaces pour eux
- 2- Noter leurs performances au retour en classe, avec l'aide du PE qui a pris en photo le tableau collectif rempli au bord du bassin

Ces fiches ne sont pas destinées à être emmenées au bord du bassin.

NB : les entrées dans l'eau et déplacements peuvent être changés, avec l'aide de l'adulte pendant la séance : choisir une autre entrée/un autre déplacement si le choix n'était pas du tout adapté.

### Séance 3 (Référence)

Nageur : .....

Chronométrateur : .....

L'objectif est de se faire chronométrer sur une entrée à l'eau et une façon de nager plusieurs fois durant la séance. **(Notion de performance stabilisée).**

**AVANT LA SEANCE : Choisis l'entrée et la façon de nager les plus efficaces, que tu vas utiliser à la piscine**

**Entrée à l'eau :**

- 1 → Echelle/Assis
- 2 → Saut allumette petit bord
- 3 → Saut allumette grand bord
- 4 → Saut allumette plot
- 5 → Plongeon grand bord
- 6 → Plongeon plot

**Façons de nager :**

- 1 → Ventrale + frite
- 2 → Dorsale + frite
- 3 → Ventrale
- 4 → Dorsale
- 5 → Crawl
- 6 → Dos

**APRES LA SEANCE : Complète le tableau avec ce que tu as fait à la piscine**

Entrée à l'eau	Façons de nager	Temps 1	Temps 2	Temps 3

## Séance 9 (Bilan 1)

Nageur : .....

Chronométreur : .....

L'objectif est de réussir ton projet en essayant de battre ton record.

**AVANT LA SEANCE : Choisis l'entrée et la façon de nager les plus efficaces, que tu vas utiliser à la piscine**

### Entrée à l'eau :

1 → Echelle/Assis

2 → Saut allumette petit bord

3 → Saut allumette grand bord

4 → Saut allumette plot

5 → Plongeon grand bord

6 → Plongeon plot

### Façons de nager :

1 → Ventrale + frite

2 → Dorsale + frite

3 → Ventrale

4 → Dorsale

5 → Crawl

6 → Dos

**APRES LA SEANCE : Complète le tableau avec ce que tu as fait à la piscine**

Entrée à l'eau	Façon de nager	Temps

## Séance 15 (Bilan 2)

Nageur : .....

Chronométrateur : .....

L'objectif est de réussir ton projet en essayant de battre ton record.

**AVANT LA SEANCE : Choisis l'entrée et la façon de nager les plus efficaces, que tu vas utiliser à la piscine**

### Entrée à l'eau :

- 1 → Echelle/Assis
- 2 → Saut allumette petit bord
- 3 → Saut allumette grand bord
- 4 → Saut allumette plot
- 5 → Plongeon grand bord
- 6 → Plongeon plot

### Façons de nager :

- 1 → Ventrale + frite
- 2 → Dorsale + frite
- 3 → Ventrale
- 4 → Dorsale
- 5 → Crawl
- 6 → Dos

**APRES LA SEANCE : Complète le tableau avec ce que tu as fait à la piscine**

Entrée à l'eau	Façon de nager	Temps



## Observation-Evaluation des élèves

Ecole :	Enseignant :	Mail :
---------	--------------	--------

Nom	prénom	ENTREES										DEPLACEMENTS								IMMERSIONS			
		E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10	DV1	DV2	DV3	DV4	DD1	DD2	DD3	DD4	DD5	I1	I2	I3

## Comment utiliser le chronomètre ?




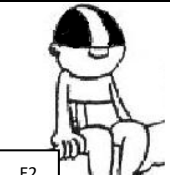
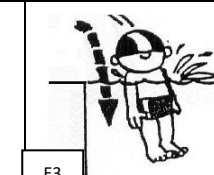

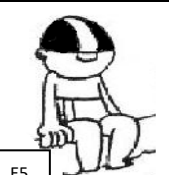
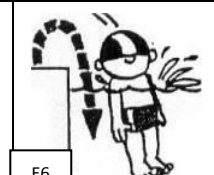

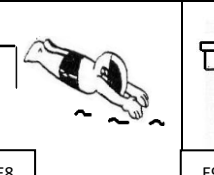
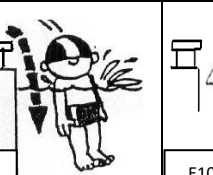

Le chronomètre doit obligatoirement être porté autour du cou avant chaque utilisation.

L'utilisateur du chronomètre doit être parfaitement sec avant chaque utilisation.

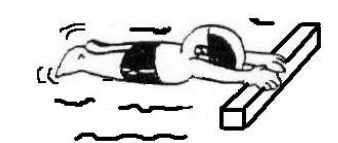

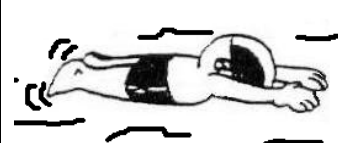
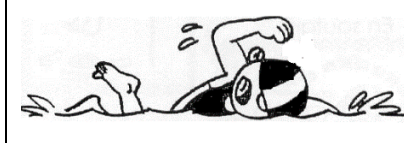
## **ANNEXE 3 : TABLEAUX DES TACHES**

- Ils permettent aux élèves de repérer ce qu'ils ont réussi à la piscine.
- Ils permettent aux élèves de voir ce qu'il leur reste à apprendre, ce qu'ils vont tester.
- Les élèves doivent les avoir dans leur cahier d'EPS ou cahier du nageur.


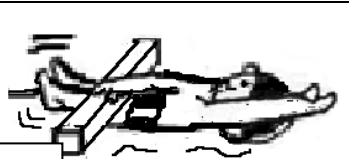
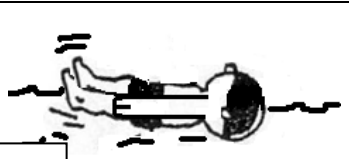
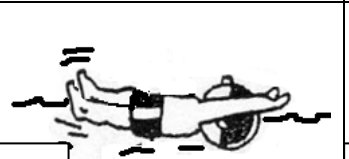

## Entrées dans l'eau

Petit bord				Grand bord				Plot	
Echelle	Assis	Saut allumette	Plongeon à genoux	Assis	Saut allumette	Plongeon à genoux	Plongeon debout	Saut allumette	Plongeon debout
									
E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10

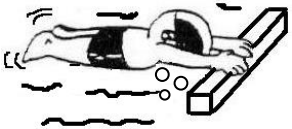


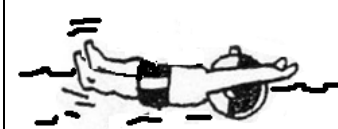
## Déplacements sur le ventre

Frite	Frite + bras	Fusée	Crawl
			
DV1	DV2	DV3	DV4


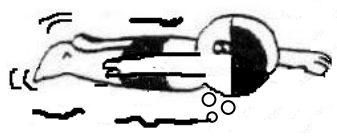


## Déplacements sur le dos

Frite	Frite + bras	Fusée bras le long du corps	Fusée	Dos
				
DD1	DD2	DD3	DD4	DD5

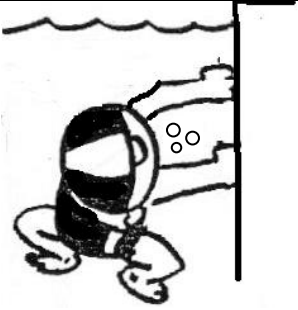
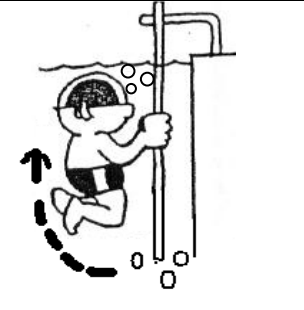
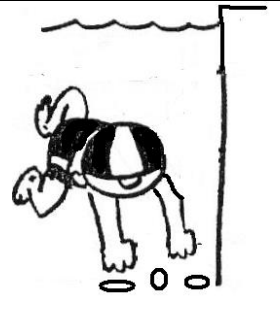
## Fusées

Ventrale + frite	Ventrale	Dorsale + frite	Dorsale
			

## Superman

Ventral + frite	Ventral	Dorsal + frite	Dorsal
			

## Immersion contrôlée

Expirer en immersion accroché au mur	Expirer en immersion le long de la perche	Immersion pour récupérer un anneau au fond, libre
		
11	12 1,80 m	13 1,80 m

## ANNEXE 4 : EXTRAITS DU POSS

### (Plan d'Organisation de la Surveillance et des Secours)

#### ★ Procédure en cas d'accident en présence des écoles élémentaires

<b>Le MNS surveillant</b>	Donne l'alerte par 1 coup de sifflet long
<b>Le MNS surveillant et le MNS enseignant</b>	Effectuent la sortie de l'eau Evacuent le bassin Effectuent le bilan et alertent les secours, l'accueil et le personnel technique (guident les secours) Apportent le matériel de secours et assurent les gestes vitaux jusqu'à l'arrivée des secours Etablissent un rapport d'intervention
<b>L'enseignant</b>	Surveille que les élèves ne retournent pas dans l'eau

★ Si l'alarme incendie se déclenche :  
Faire sortir les enfants de l'eau et diriger la classe vers les issues de secours.

